

Joachim Kottmann: Das Nibelungenmusical „Hagen von Tronje“

Zur Biographie und den Tätigkeitsbereichen Joachim Kottmanns:

<https://www.joachim-kottmann.de/bio-kontakte/>

Am 26. Februar 2010 wurde im Theater Gummersbach das von Joachim Kottmann komponierte Musical „Hagen von Tronje“ (Buch: Martin Kuchejda und Joachim Kottmann) uraufgeführt, Ergebnis einer Zusammenarbeit mit dem „Musical Projekt Oberberg“ (<http://musical-projekt-oberberg.de/>). Für dieses Musical erhielt Kottmann den Kultur-Förderpreis des Oberbergischen Kreises 2001.

Dazu gab es in der „Kölnischen Rundschau“ vom 1. März 2010 eine Besprechung von Waltraud Penner:

„Hagen von Tronje“: Alte und neue Bösewichter

„Uns ist in alten maeren wonders vil geseit von helden lobebaeren . . .“ Zum Erstaunen vieler Besucher tönt die Stimme des Erzählers in bestem Mittelhochdeutsch. Auf Projektionsbildern im Hintergrund werden weiße Tauben von schattenhaft auftauchenden Raubvögeln verdrängt, die die Dramatik der Handlung bereits ahnen lassen.

Ein archaisch anmutendes Bühnenbild begleitet den Ablauf des Geschehens. Auf geometrische Grundformen reduzierte Bühnenelemente, in eindrucksvollen Konstellationen immer neu angeordnet, suggerieren unterschiedliche Schauplätze, so die Thronrunde der Burgunder oder den Domplatz zu Worms. Atmosphärisch rund erscheint die Szenerie erst durch eine hervorragende Lichttechnik, die farbige und leuchtende Akzente setzt. Besonders beeindruckend die Szene, in der Kriemhild (Juliane Klein) nach beschwörendem Gesang sich in eine Art gläsernen Käfig zurückzieht, verzweifelnd daran, dass sie dem Ablauf des Geschehens nicht Einhalt gebieten kann. Stilvolle Kostüme (Gabriele Räderscheidt) machen die Illusion einer längst vergangenen Epoche, darunter besonders ein wunderschönes Kleid Kriemhilds, aber auch das markige Outfit Siegfrieds (Robert Brustmeier) oder die dunkelglänzenden Kapuzenmäntel der Nibelungenreiter mit ihren stilisierten grau-schwarzen Pferden.

Martin Kuchejda (Buch und Regie) und Joachim Kottmann (Buch und Komposition) vom Musical-Projekt Oberberg ist es mit „Hagen von Tronje“ gelungen, einen auf das fünfte Jahrhundert zurückgehenden und um 1200 im Stil der höfischen Dichtung verarbeiteten Sagenkomplex in ein spektakuläres Musical umzusetzen, in dem der Figur Hagen von Tronjes – in der Sage der „Böse“ – eine neue Interpretation zukommt: Phil Phillips versteht es hervorragend, den in Gewissenskonflikte verstrickten Hagen schauspielerisch wie gesanglich nuancenreich darzustellen.

Robert Brustmeier in der Rolle Siegfrieds gibt den kühlen Machtmenschen überzeugend. Darstellerisch wie gesanglich herausragend ist auch Dominik Blumberg als Zwergenfürst Alberich, der den intriganten Bösewicht bravourös verkörpert. Gesangliche Spitzenleistungen

zeigen Juliane Klein mit glockenheller Stimme als Kriemhild ebenso wie Ramona Even als Erdmutter Urd, deren raumfüllendes Organ gleich zu Beginn beeindruckt. Die Chorarrangements Joachim Kottmanns bewegen sich stilistisch in einer Skala von gregorianischem Gesang über Anklänge an Monteverdi bis hin zu Rock und Pop. Ein eigens zusammengestelltes Orchester unter Leitung Jürgen Harders sorgt für atmosphärische Untermalung. Cornelia Nusch ist es choreografisch gelungen, den Handlungsablauf durch einen bewegten Chor und durch Tänze im Zeitkolorit (hier besonders ausdrucksstark der Tanz Daniela Böses als Brunhild) zu bereichern.

Angesichts einer so hervorragenden Inszenierung war es bedauerlich, dass im Theater doch etliche Plätze zur Premiere frei geblieben waren. Die anwesenden Besucher dankten den Akteuren jedenfalls mit frenetischem Beifall.

[<https://mobil.rundschau-online.de/-hagen-von-tronje--alte-und-neue-boesewichter-11418944>]

Einzelne Nummern (vor allem aus der Probenarbeit) finden sich auf Youtube:

Medley

<https://www.youtube.com/watch?v=20Ip0jshZoA>

Brunhilds Lied

<https://www.youtube.com/watch?v=gJi5vjPFtI>

Hagen: "Schwarz schimmert Eis"

<https://www.youtube.com/watch?v=25C5bU4xrQA>

„Siegfried lernte schnell“

https://www.youtube.com/watch?v=ACulSt_C3y8

Kriemhilds dunkle Ahnung

<https://www.youtube.com/watch?v=uGN5IRfkvaU>

"Das Land es blüht" - "Von Norden droht Gefahr"

<https://www.youtube.com/watch?v=FsaS32KRe6s>